

samedi  
**15.03.25**

9H À 10H30 ESPACE CENTRAL

### OUVERTURE DU FESTIVAL

Lancement fresque collaborative

SANS INSCRIPTION

TOUT PUBLIC

10H30 - 12H00 SALLE CONFÉRENCE

### TABLE RONDE

L'évolution de la représentation des femmes dans la BD et zoom sur les nez.

TOUT PUBLIC

10H30 - 12H00 SALLE D'ATELIER

### ATELIER DE DESSIN POUR ENFANTS

Création de personnages

6 - 12 ANS

13H30 - 15H00 SALLE D'ATELIER

### ATELIER INTERACTIF BD & ÉDUCATION

Atelier sur l'utilisation de la bande dessinée comme outil pédagogique.

TOUT PUBLIC

13H30 - 15H00 BIBLIOTHÈQUE

### ATELIER LECTURE & RÉFLEXION

Lecture par l'autrice Sophie Lambda de sa BD «Tant pis pour l'Amour».

ADOS/ADULTE

15H00 - 16H00 HALL

### SÉANCES DE DÉDICACES

ajouter des noms

TOUT PUBLIC

15H30 - 17H00 SALLE D'ATELIER

### ATELIER SCÉNARISER LA BD

Les techniques de scénarisation et storytelling en bande dessinée.

TOUT PUBLIC

15H30 - 17H00 AUDITORIUM

### PROJECTION & DISCUSSION

Projection du film «Persepolis» suivi d'une discussion avec Marjane Satrapi.

TOUT PUBLIC

17H30 - 19H00 SALLE CONFÉRENCE

### TABLE RONDE

Discussion sur les défis et opportunités de l'auto-édition.

TOUT PUBLIC

dimanche  
**16.03.25**

9H00 - 10H30 CAFÉ DU COLLÈGE

### PETIT DEJ' AVEC LES AUTRICES

Exclus : gagnant de concours sur les réseaux sociaux.

SUR INVITATION

10H30 - 12H00 SALLE CONFÉRENCE

### ATELIER LECTURE ET DISCUSSION

Lecture par l'autrice Pénélope Bagieu de sa BD «Les Culottés».

TOUT PUBLIC

10H30 - 12H00 BIBLIOTHÈQUE

### LECTURE ET DÉDICACE

Lecture par l'autrice, Aurélie Neyret, de sa BD «Les Carnets de Cerise».

6 - 12 ANS

13H30 - 15H00 SALLE CONFÉRENCE

### TABLE RONDE

Sur l'éducation féministe à travers la BD.

TOUT PUBLIC

13H30 - 15H00 SALLE D'ATELIER

### ATELIER LES NEZ DANS LA BD

Apprendre à dessiner le nez sous toutes ses formes.

TOUT PUBLIC

15H00 - 16H00 HALL

### SÉANCES DE DÉDICACES

ajouter des noms

TOUT PUBLIC

15H30 - 17H00 SALLE D'ATELIER

### RENCONTRE : FEMMES PIONNIÈRES

Florence Cestac, Claire Bretécher (représentée par un expert en histoire de la BD), Béatrice Tillier

TOUT PUBLIC

17H30 - 19H00 ESPACE CENTRAL

### CLOTURE ET FRESQUE

Présentation finale de la fresque collaborative achevée.

SANS INSCRIPTION

TOUT PUBLIC

LES ATELIERS ET CONFÉRENCES

NOS ATELIERS N'ENGAGENT PAS DE FRAIS SUPPLÉMENTAIRES MAIS SONT DISPONIBLES UNIQUEMENT SUR INSCRIPTION  
PENSEZ À RÉSERVER SUR [WWW.EVIDENCE-FESTIVAL.COM](http://WWW.EVIDENCE-FESTIVAL.COM)